

Das Beste in Hamburg

Tipps und Termine der LIVE-Redaktion



Reise-Messe mit Kultur

KOPPEL 66 :: Mal etwas über historische Theater in Europa, über Kunst- und Kulturorte in „Meck-Pomm“ oder die schönsten Museen in Wien erfahren, das können Besucher an diesem Sonnabend und Sonntag (jew. 11 bis 18 Uhr) auf der Hamburger Kulturreisemesse. Zum fünften Mal präsentieren 50 Aussteller, darunter Kulturinstitutionen, Reiseveranstalter und -ziele ihre Angebote in der Koppel 66 (Lange Reihe 75). Auch beim Vortragsprogramm ist der Eintritt frei. (str)

Konzert baut Brücken

LICHTWARNSAAL :: Das deutsch-französische Kulturfestival läuft noch bis zum 28. Februar. Ein Höhepunkt ist an diesem Sonnabend (20 Uhr) das Konzert „Pont Alexandre III“. Der in Paris lebende Geigenvirtuose Alexandre Brussilovsky, auch Dozent an der Hamburger Alfred-Schnittke-Akademie, spielt im Lichtwarksaal (Neanderstr. 22) mit der Pianistin Kei Saotomé Werke französischer und russischer Komponisten. Eintritt: 15/erm: 10 Euro. (liv)



Reggae aus Hamburg

FABRIK :: Ein Jahr ohne ein Konzert des Hamburger Reggae-Kollektivs Dubtari in der Fabrik ist ein verlorenes Jahr, nicht von ungefähr ist das Album „Live In Altona“ (2011) an der Barnerstraße 36 aufgenommen worden. Heimspiel-Atmosphäre ist also garantiert, wenn mit „Forza St. Pauli“ und weiteren Krachern an diesem Sonnabend (21 Uhr) die „Dancing Shoes“ in der Fabrik angezogen werden. Karten gibt es für 13 Euro im Vorverkauf und für 15 Euro an der Abendkasse. (tl)

UNTERWEGS

SONNABEND

ROCK/POP

Big Jazz Cotton Club, 20:30, 8,-
Dubtari Fabrik, 21:00, 15,-
Joachim Witt (ausverkauft) Gruenspan, 20:30
Lyambiko Hauptkirche St. Katharinen, 19:00
Max Raabe & Palast Orchester CCH1, 20:00
The Do Mojo Club, 20:00

PARTYS

Fundbureau Feier Einfach, 23:59, 5,-
Golden Pudel Club Nina trifft DJ Richard, 22:00
Hasenschaukel Girl From Zorch, 22:00
MS „Stubnitz“ Giegling, 23:00
Molotow Motorbooty!, 23:00, 3,-
Waagenbau Push!, 23:00, 8,-

KLASSIK

Barocke Klangwelten Rolf Herbrechtsmeyer (Cello), Ulf Dressler (Laute), Werke von Torelli, Vivaldi u.a., Burg Henneberg, 16:00, 19:00
Dona nobis pacem Gesangs-Performance Hamburger Schul- und Kirchenchöre, Lux aeterna, St. Marien-Dom St. Georg, 20:00
Lux Aeterna Festival: Concerto con Anima Chor St. Michaelis, Christoph Schoener (Ltg.), Werke von Mozart, Bach, Hauptkirche St. Michaelis, 18:00

MUSEEN

Deichtorhallen – Haus der Photographie Führung: Gute Aussichten, Junge Deutsche Fotografie 2014/20145, 15:00
Museum für Kunst und Gewerbe Führung: Tattoo, 15:00

Kirk Douglas schr

Der US-Star spielt die Hauptrolle im Krimi „Ein achtbarer Mann“

STUDIO-KINO :: Der Weg von Hamburg nach Hollywood ist weit. Manchmal kommt Hollywood aber sogar nach Hamburg – wie im April 1972. Da wurde hier der Film „Ein achtbarer Mann“ gedreht. In der Titelrolle konnte man Kirk Douglas erleben. Der Film gilt als Rarität und wird am Sonnabend und Sonntag im Rahmen des Elbblick-Festivals im Studio-Kino gezeigt.

Douglas spielt den Gentleman-Verbrecher Steve Wallace, der nach einem Gefängnisaufenthalt zu seiner Freundin Anna zurückkehrt. Aber er kann die Füße nicht lange ruhig halten. Schon bald denkt er daran, die Europäische Versicherungsbank zu überfallen. Regie führte der Italiener Michele Lupo, der später viele Filme von Bud Spencer und Terrence Hill inszenierte. Co-Star von Douglas war der in Spaghetti-Western erfahrene Giuliano Gemma.

Nach der Logik der Handlung sollte man besser nicht...

